

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
ZAGREB, Ilica 85

KLASA: 112-01/23-02/08
URBROJ: 251-77-01/9-24-9

Zagreb, 19. veljače 2024.

Na temelju članka 7. Statuta Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu i članka 2. i 3. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provođenja nastupnog predavanja za izbor u znanstveno-nastavna, umjetničko-nastavna i nastavna zvanja (NN 129/05), a povodom natječaja što ga je raspisala Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, sukladno članku 40. Zakona o visokom obrazovanju i znanstvenoj djelatnosti (NN 122/22), dekan Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu prof. art. Alen Novoselec, na prijedlog stručnog povjerenstva u sastavu: prof. art. Alem Korkut, prof. art. Vlasta Žanić i izv. prof. art. Tihomir Matijević (AUK Osijek)

OGLAŠAVA

NIKOLA UKIĆ, održati će u **ponedjeljak, 04. ožujka 2024. godine u 12.00 sati NASTUPNO PREDAVANJE** u vezi s izborom na radno mjesto **docent, u umjetničkom području: Likovne umjetnosti, u umjetničkom polju: Kiparstvo.**

Nastupno predavanje održat će se na **Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Rudolfa Kolaka 12 (Dubrava), kiparski kabinet.**

Tema predavanja: „**Nepodnošljiva lakoća svakodnevnih predmeta** - Umjetničke strategije kroz svakodnevne materijale; Collage, Assemblage, Ready-made, Found Objects, Process Art, Arte povera“

Nastupno predavanje traje jedan nastavni sat, te mu prisustvuju članovi stručnog povjerenstva, studenti i još najmanje pet nastavnika stručnog vijeća visokog učilišta.

DEKAN
prof. art. Alen Novoselec

