

Klasa: 100-01/25-04/04
Urbroj: 251-79-1/1-25-11

Zagreb, 23. prosinca 2025.

Na temelju čl. 2. Odluke Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja za izbor u znanstveno – nastavna, umjetničko – nastavna i nastavna zvanja (NN br. 129/05) oglašavam

OBAVIJEST O NASTUPNOM PREDAVANJU

U postupku izbora za naslovnog umjetničkog suradnika za umjetničko područje glazbene umjetnosti, umjetničko polje izvođenja glazbe, umjetnička grana sviranje (instrumenti), za korepetiranje, na Odsjeku za duhačke instrumente, održat će se nastupno predavanje u prostorima Sveučilište u Zagrebu Muzičke akademije u **subotu, 10. siječnja 2026., u dvorani Lhotka (319, III. kat) s početkom u 13:30.**

Pristupnik:

Armand Merle

Tema:

César Franck: Sonata za violinu i klavir

Allegretto ben Moderato

Allegro

Skladba prima vista.

Nastupno predavanje sastoji se od

- izvedbe zadane skladbe sa studenticom/studentom
- rada na zadanoj skladbi sa studenticom/studentom
- izvedbe skladbe prima vista sa studenticom/studentom
- razgovora s članovima povjerenstva.

Nastupno predavanje održat će se pred stručnim povjerenstvom u sastavu:

1. dr.sc. Linda Mravunac Fabijanić, umjetnička savjetnica, predsjednica
2. izv.prof.art. Mario Šincek, član
3. izv.prof.dr.art. Charlene Farrugia Božac, vanjska članica

Dekan:

prof.art. Srđan Filip Čaldarović

