

Klasa: 100-01/24-04/10  
Urbroj: 251-79-1/1-24-27

Zagreb, 2. svibnja 2024.

## OBAVIJEST O NASTUPNOM PREDAVANJU

U postupku izbora na umjetničko-nastavno radno mjesto docent za umjetničko područje glazbene umjetnosti, umjetničko polje izvođenje glazbe, umjetnička grana sviranje (instrumenti), za Komornu glazbu, na Odsjeku za duhačke instrumente, održat će se nastupno predavanje u prostorima Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu **u subotu, 11. svibnja 2024. od 9h, u dvorani Lhotka (III. kat).**

### Tema nastupnog predavanja:

Recital od pola sata

Rad sa studentskim ansamblom, pola sata:

**C. Saint-Saëns: Caprice sur des Aires Danois et Russes, op.79** za flautu, obou, klarinet i klavir

Luka Komljenović, flauta

Ozana Knezović, oboa

Lucija Radić, klarinet

Evelin Miličić, klavir

### Popis pristupnica/pristupnika i raspored nastupnih predavanja:

*Recital:*

09:00 Tin Cugelj

09:30 Nikola Fabijanić

10:00 Ante Krpan

10:30 Stjepan Nodilo

11:05 Bruno Philipp

11:35 Lucija Stilinović

*Rad sa studentskim ansamblom od pola sata:*

14:00 Tin Cugelj

14:30 Nikola Fabijanić

15:15 Ante Krpan

15:45 Stjepan Nodilo

16:30 Bruno Philipp

17:00 Lucija Stilinović

Nastupno predavanje održat će se pred Stručnim povjerenstvom u sastavu:

1. prof. art. Saša Nestorović, predsjednik
2. prof. art. Goran Merčep, član
3. prof. art. Željko Milić, vanjski član (Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu)

Dekan:  
  
prof. art. Igor Lešnik

