

UniART

Kulturni
UTORAK

**UMJETNIČKI KALENDAR
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU**
AKADEMSKA GODINA 2026./2027.
ZIMSKI SEMESTAR

LISTOPAD						
PON	UTO	SRI	ČET	PET	SUB	NED
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8

PROSINAC						
PON	UTO	SRI	ČET	PET	SUB	NED
30						
						
						
						
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

VELJAČA						
PON	UTO	SRI	ČET	PET	SUB	NED
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7

STUDENI				
RI	ČET	PET	SUB	NED
18	29	30	31	
				
				
				
				
				
2	3	4	5	6

SIJEČANJ						
PON	UTO	SRI	ČET	PET	SUB	NED
28	29	30	31			
						
						
						
						
1	2	3	4	5	6	7

AKADEMIJA DRAMSKE UMJETNOSTI (ADU)

- 19. – 22. studenoga 2026. – revija DeSADU
- prosinac – javne ispitne produkcije iz scenskoga govora i scenskoga pokreta studenata Odsjeka glume
- siječanj – javne ispitne produkcije iz glume studenata Odsjeka glume
- siječanj – javne ispitne produkcije studenata Odsjeka plesa
- 28. – 31. siječnja 2027. – *Disperforming Excellence*, međunarodna transdisciplinarna konferencija
- veljača – javne ispitne produkcije studenata Odsjeka kazališne režije i radiofonije

- 17. rujna – 2. listopada 2026. – Samostalna izložba Hane Belobrč *Dijalog s ulicom*
- 7. – 21. listopada 2026. – Skupna izložba *Starter 7*, Suradnja Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu i Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku
- 23. listopada – 2. studenoga 2026. – Samostalna izložba Lucije Mrzljak i Daniela Šuljića, Suradnja Akademije likovnih umjetnosti i ASIFA Hrvatska
- 5. – 20. studenoga 2026. – Samostalna izložba Petre Vuković *Konsolidacija*
- 25. studenoga – 11. prosinca 2026. – Samostalna izložba Hane Hanak *Treća smjena*
- 16. – 31. prosinca 2026. – Samostalna izložba Anđele Majice *Tiramol*

- 24. i 26. listopada 2026. – Projekt *The Musical Powers of 'Destiny'* – koncert Simfonijskoga orkestra Muzičke akademije
- 27. listopada 2026. – Ciklusi koncerata: *Orguljski festival Anabasis – Antitesis* ili glazbena suprotstavljanja
- 3. studenoga 2026. – koncert Duhačkoga orkestra
- 4. studenoga 2026. – koncert Duhačkoga orkestra
- 9. studenoga 2026. – Ciklus *Alumni*: Peđa Mužijević, klavir
- 13. studenoga 2026. – koncert ASMANGU-a/Ansambla studenata Muzičke akademija za novu glazbu
- 11. studenoga 2026. – koncert Tamburaškoga ansambla
- 24. studenoga 2026. – Ciklusi koncerata: *Orguljski festival Anabasis – Circulatio* ili

UMJETNIČKI KALENDAR SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

- 1., 2. i 3. prosinca 2026. – Opera: Francis Poulenc: *Razgovori karmelićanki*
- 10. prosinca 2026. – Ciklusi koncerata: *Virtuoso – Blasfemičniz*
- 11. prosinca 2026. – koncert Jazz orkestra
- 13. prosinca 2026. – *Rezidenti MUZA* – Ivan Petrović Poljak, klavir
- 15. prosinca 2026. – Ciklusi koncerata: *Orguljski festival Anabasis – Anticipatio – u iščekivanju Božića*
- 18. prosinca 2026. – Ciklusi koncerata: *Vivat academia – Kammermusik 1958.*
- 16. siječnja 2027. – koncert udaraljkaškoga ansambla biNg bang
- 16. siječnja 2027. – *Rođendan umjetnosti*
- 19. siječnja 2027. – Koncert na dar: Studenti Muzičke akademije uz Zagrebačke soliste
- 21. siječnja 2027. – koncert Gudačkoga orkestra
- 22. siječnja 2027. – Koncert na dar: Studenti Muzičke akademije uz Zagrebačku filharmoniju
- 23. siječnja 2027. – Ciklusi koncerata: *Abschiedssonaten / Sonate rastanka*
- 26. siječnja 2027. – Ciklusi koncerata: *Orguljski festival Anabasis – Dies Alumni*
- 29. siječnja 2027. – koncert Ansambla limenih duhača
- 2. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Vivant professores – Putovanje Europom u dvoje: zajedno u različitosti*
- 3. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Vivat academia – Dora i Johannes – klavirski kvinteti*
- 4. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Virtuoso – Književnost glazbe*
- 7. veljače 2027. – *Rezidenti MUZA* – Katarina Kocelj, violina
- 13. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Abschiedssonaten / Sonate rastanka*
- 23. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Vivant professores – Kvintet limenih duhača*
- 23. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Orguljski festival Anabasis – Pathopoeia ili strast Frescobaldijevih suzvučja*
- 27. veljače 2027. – Ciklusi koncerata: *Abschiedssonaten / Sonate rastanka*

TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET (TTF)

- 6. – 26. listopada 2026. – izložba *Između konstrukcije i spontanosti*
- 27. listopada – 16. studenoga 2026. – izložba *Stabat Mater: kostim u glazbenoj izvedbi*
- 17. studenoga – 7. prosinca 2026. – izložba *Životinjska farma*
- 8. prosinca 2026. – 11. siječnja 2027. – izložba *Višebojno isijavanje*
- 12. siječnja – 22. veljače. 2027. – izložba *Harmonija prirodnih boja*

UMJETNIČKI KALENDAR SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

ARHITEKTONSKI FAKULTET (AF) – STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA (AU)

- 2. – 8. studenoga 2026. – Svjetski dan urbanizma
- siječanj 2027. – *Završne izložbe vježbovnih kolegija Katedre za arhitektonsko projektiranje*
- siječanj 2027. – *Završne izložbe vježbovnih kolegija Katedre za urbanizam, prostorno planiranje i pejzažnu arhitekturu*
- siječanj 2027. – *Završne izložbe vježbovnih kolegija Katedre za arhitektonske konstrukcije i zgradarstvo*
- siječanj 2027. – *Završne izložbe kolegija Katedre za teoriju i povijest arhitekture*
- veljača 2027. – *Završna izložba kolegija Diplomaska radionica*

ARHITEKTONSKI FAKULTET (AF) – STUDIJ DIZAJNA (SD)

- srpanj – rujan 2026. – izložba *Home/work on repeat*
- listopad 2025. – predavanje Alumni SD predavanje utorkom: Damjan Geber
- 16. – 26. listopada 2026. – izložba Studentska izložba rezultata radionice i masterclassa Erika Kesselsa (SD+ADU+Brigada)
- listopad – studeni 2026. – izložba Dizajner/Ilustrator: Biennale 01!
- studeni 2026. – predavanje Alumni SD predavanje utorkom: Zoran Đukić
- studeni – prosinac 2026. – izložba *Design lab eksperimenti*
- prosinac 2026. – veljača 2027. – izložba *Show Off 2526*
- prosinac 2026. – predavanje Alumni SD predavanje utorkom: Iva Križaj

GRAFIČKI FAKULTET (GF)

- 21. listopada – 23. prosinca 2026. – Izložba *Unutarnje vizije: Plakati iz snova i strahova*
- 27. siječnja – 17. ožujka 2027. – *Završna izložba radova s kolegija Umjetnička fotografija 2*

KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET – INSTITUT ZA CRKVENU GLAZBU (KBF)

- 9., 13., 14. i 16. prosinca 2026. – Glazbeno-scensko djelo kao interdisciplinarni pristup umjetničkom istraživanju: Sheldon Harnick / Michel Legrand: *Božićna priča*, prema noveli Charlesa Dickensa – dio projekta *Promicanje novih (inovativnih) metoda rada sa studentima*



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU



AKADEMIJA DRAMSKE UMJETNOSTI



AKADEMIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI



MUZIČKA AKADEMIJA



TEKSTILNO-TEHNOLOŠKI FAKULTET



ARHITEKTONSKI FAKULTET



GRAFIČKI FAKULTET



KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET



QR kod za pristup
UniART publikaciji



QR kod za pristup
Kulturnom utorku