



Sveučilište u
Zagrebu

Zagreb, 31. listopada 2023.

Svečani koncert u povodu Dana Sveučilišta u Zagrebu održat će se 4. studenoga u zgradi SEECEL-a

U povodu početka 355. akademske godine Sveučilište u Zagrebu od 3. do 11. studenoga 2023. organizira Tjedan Sveučilišta.

U okviru manifestacije, tijekom tjedan dana, održat će se niz događanja – svečanost dodjele priznanja profesorima u trajnom izboru i spomen-medalja umirovljenim nastavnicima Sveučilišta, svečani koncert, promocija knjige, različiti paneli, svečana sjednica Senata, 28. Smotra Sveučilišta u Zagrebu te sveučilišna brucošijada (1. BruTZGa).

U subotu 4. studenoga u 19.30 sati, u svečanoj dvorani zgrade Regionalnoga centra za razvoj poduzetničkih kompetencija za zemlje jugoistočne Europe – SEECEL održat će se svečani koncert Simfonijskoga orkestra HRT-a pod nazivom *Sveučilišna idila*.

Koncert zajednički ostvaruju **Simfonijski orkestar HRT-a** pod ravnanjem **Stjepana Vugera** te **studenti i alumni Muzičke akademije i Akademije dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu**.

Na programu koncerta bit će djela Johanna Brahmsa, Blagoja Berse, Giacomina Puccinija, Pietra Mascagnija i Leroya Andersona, a solisti studentica violine **Tao-Yuan Hsiao** na Muzičkoj akademiji, sopranistica **Darija Auguštan** i udaraljkaš **Fran Krsto Šercar**. U okviru programa nastupit će i **studenti Odsjeka za ples Akademije dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu**. Program koncerta vodit će muzikologinja **Gordana Krpan**.

Tao-Yuan Hsiao – Elisa, studentica je druge godine violine na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u razredu Anđelka Krpana. Počela je učiti violinu u dobi od šest godina, a već s osam godina osvojila je posebnu nagradu na Tajvanskom državnom natjecanju učenika glazbe. Prošle akademske godine Tao-Yuan Hsiao – Elisa nagrađena je Rektorovom nagradom na Sveučilištu u Zagrebu.

Darija Auguštan, diplomirala je solo pjevanje na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u razredu Snježane Bujanović-Stanislaw, a od 2022. članica je solističkoga opernoga ansambla HNK-a u Zagrebu. Ostvarila je već pozamašan niz glavnih uloga u operama i operetama, a posljednja od njih je uloga Magde de Civry u operi *Lastavica* G. Puccinija. Jednako je uspješna kao operna i koncertna umjetnica.

Fran Krsto Šercar, diplomirao je udaraljke na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u razredu Ivane Kuljerić Bilić. Surađivao je s mnogim orkestrima te sudjelovao u nizu komornih projekata. Trenutno je zaposlen u Simfonijskom orkestru Hrvatske radiotelevizije.

Stjepan Vuger, diplomirao je klasičnu harmoniku u razredu Boruta Zagoranskog i preddiplomski studij Glazbene pedagogije na Odjelu za glazbu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Dirigiranje je diplomirao 2020. godine na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu u razredu Mladena Tarbuka. Dirigentski debi ostvario je sa Zagrebačkom filharmonijom. Dobitnik je Rektorove nagrade na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli i Dekanove nagrade na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu. Zaposlen je na Akademiji dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu.

Kako se navodi u programskoj knjižici koncerta, za koju tekst priređuje dr. sc. Zdenka Weber, „*već je nazivom glazbene večeri, najavljene kao Sveučilišna idila, naglašen emocionalni naboj i željena ljepota i uroda umjetničkoga događaja. Jer, glazbom se doista uvijek najsvečanije slavi, a Sveučilište u Zagrebu uključuje i umjetničke studije koji osiguravaju visoku razinu postizanja za umjetničke profesije neophodnih znanja i umijeća.*“

U prilogu priopćenja šaljem Vam poziv na svečani koncert *Sveučilišna idila*.

Unaprijed zahvaljujem na Vašem dolasku.

S poštovanjem,

dr. sc. Tamara Dagen
mob. 099 4564 443