



Sveučilište u  
Zagrebu

Sveučilište u Zagrebu

i

Sveučilišni interdisciplinarni poslijediplomski specijalistički studij  
*Intelektualno vlasništvo*

pozivaju Vas na panel-diskusiju  
„Direktiva o autorskom pravu na Jedinstvenom digitalnom tržištu EU:  
članci 11. i 13.“

u petak 11. siječnja 2019. u 11 sati,

u auli Sveučilišta u Zagrebu, Trg Republike Hrvatske 14.

Panel-diskusija započet će pozdravnim riječima rektora Sveučilišta u Zagrebu **prof. dr. sc. Damira Borasa** i prorektora za inovacije, transfer tehnologije i komunikacije **prof. dr. sc. Miljenka Šimprage**, nakon čega će uslijediti rasprava u kojoj će sudjelovati ministrica kulture **dr. sc. Nina Obuljen Koržinek**, troje hrvatskih članova Europskoga parlamenta **Dubravka Šuica** (HDZ – EPP), **Jozo Radoš** (GLAS – ALDE) i **Željana Zovko** (HDZ – EPP) te **izv. prof. dr. sc. Romana Matanovac Vučković** s Pravnoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditeljica PDSIS-a *Intelektualno vlasništvo*.

Direktiva o autorskom pravu na Jedinstvenom digitalnom tržištu trenutačno je u posljednjoj fazi usuglašavanja konačnoga teksta u postupku trijaloga između Europske komisije, Vijeća Europske unije i Europskoga parlamenta. Ona je dio zakonodavne reforme autorskoga prava u Europskoj uniji.

Budući da se pokazalo kako dosadašnji zakonodavni okvir i na njemu izgrađeni poslovni modeli iskorištavanja zaštićenih sadržaja na internetu nisu osigurali da kreativne, kulturne i medijske industrije ostvare primjerenu zaštitu i odgovarajuće naknade, Direktivom se nastoje dati bolji pravni instrumenti ovim industrijama koje uvelike doprinose europskomu gospodarstvu.

Osobito su javnosti zanimljivi članci 11. i 13. Direktive. Člankom 11. uvodi se novo srodno pravo u korist novinskih izdavača u odnosu na korištenja njihovih sadržaja na internetu putem medijskih agregatora, kakav je npr. Google News. Člankom 13. uvodi se odgovornost platformi za dijeljenje glazbenih, audiovizualnih i sličnih kulturnih i kreativnih sadržaja, poput YouTubea.

Na panel-diskusiji raspravit će se koji će biti učinci Direktive na korištenje glazbenih, audiovizualnih, medijskih i drugih kreativnih i kulturnih sadržaja na internetu u budućnosti te hoće li to utjecati na krajnje korisnike i načine konzumiranja takvih sadržaja.

Voditeljica panel-diskusije bit će **Elizabeta Gojan**, novinarka i urednica na Hrvatskoj radioteleviziji.

S poštovanjem,

prof. dr. sc. Miljenko Šimpraga  
prorektor za inovacije, transfer tehnologije i komunikacije  
Sveučilišta u Zagrebu